

# Heiligste Nacht

Eine Weihnachtsgeschichte nach Lukas unter Verwendung  
bekannter und weniger bekannter Weihnachtslieder

Norbert Studnitzky

Andantino ♩ = 72

VI.

klavier *p*

*mf*

Vcl./Kb.

7 +Bläser

Kl. *mf*

Str.

13

Kl.

19

Str. *mf*

+Bläser

25

+Hr./Pos. *f*

Str. *p*

Kl.

31 *Tutti* *f* *Str.* *p* *Fl.*

Kl.

37 *Tutti* *mf*

Kl.

44 *♩ = 100* **1** *p* *Sopran/Alt (Solo)*

*rallentando* *Str.* *p*

Lei - se rie - selt der Schnee, — still und starr liegt der See, —

Kl.

49 *Tutti* *p*

2. Bald ist hei - li - ge Nacht, — Chor der En - gel er wacht, —

Kl.

53 *molto rit.*

Kl.

*mf* *p* *mf*

61  $\text{♩} = 108$

*p*

Sü - ßer die Glock - ken nie klin - gen, als zu der Weih - nachts - zeit!

Kl.

*p*

65

Glock - ken mit hei - li - gem Klang, klin - get die Er - de ent - lang!

Kl.

Vcl./Kb.

69 **Rezitativ**

In je-nen Ta-gen er-ließ Kai-ser Au-gus-tus den Be-fehl, al-le Be-woh-ner des Rei-ches in

Kl.

*mf*

72

Steu-er-lis-ten ein-zu-tra-gen. Dies ge-schah zum er-sten-mal; da-mals war Qui-ri-ni-us

Kl.

Ob.

74 **Andante**

Stadt-hal-ter von Sy-ri-en. Da ging je-der in sei-ne Stadt, um sich ein-tra-gen zu las-sen.

Kl.

*mf*

77 Kl.

81 **3** ♩ = 96

*mf* 1. Es ist ein Ros' ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel die uns die Al - ten sun - gen von Jes - se kam die

2. Das Rös - lein, das ich mei - ne, da - von Je - sa - ja uns ge - bracht al - lei - ne Ma - rie, die rei - ne

81 Kl.

86 **Rezitativ**

So zog auch Jo - sef von der Stadt die ein Kind er - war - te - te.

86 Kl.

88 **3** **3** **3**

88 wik - kel - te ihn in Windeln und leg - te ihn in ei - ne Krippe weil in der Her - ber - ge kein Platz für si war.

88 Kl.

S./A.Solo

91

*p*

91

*♩* = 88

*p*

1.Stil - le Nacht!  
2.Stil - le Nacht!

Hei - li - ge Nacht!  
Hei - li - ge Nacht!

Kl.

Tutti *mf*

95

Schla - fe in himm - li - scher  
Christ in dei - ner Ge -

Ruh'!  
burt!

1.Schla - fe in himm - li - scher  
2.Christ in dei - ner Ge -

Kl.

95

*mf*

98

Ruh'!  
burt!

D.S.

Kl.

98

*p*

D.S.

102 **Rezitativ**

102 In je-ner Gegend lagerten Hirten auf freiem Feld und hielten Nachtwache bei ih-rer Herde.

Kl. *mf* *f*

**Hirtenmusik**  
Kadenz, frei im Tempo

106 **A** Ob. Fl. Fl. Ob.

*mf* *p* (Echo) *mf* *p* *p*

111

$\bullet = 64$  Vcl.

116

Kl. *mf*

121

Kl.

127

Kl.

133

Kl.

D.S. mit Wdhlg.

VI. (Blfl.) Sol

*p*

139

Kl.

*f*

♩ = 88



144

Kl.

147

*f*

1.Lieb Nach - ti - gall wach auf! Wach auf du schö - nes Vö - ge - lein, auf  
 2.Flieg her zum Krip - pe - lein! Flieg her du klei - nes Schwes - ter - lein, blas

1.Lieb Nach - ti - gall wach auf! Du Vö - ge - lein auf  
 2.Flieg her zum Krip - pe - lein! Du Schwes - ter - lein, blas

147

Kl.

*sim.*

152

*mf*

1.aus - er - ko - ren, heut ge - bo - ren, fast er - fro - ren  
 2.mu - si - zie - re, ko - lo - rie - re, ju - bi - lie - re

152

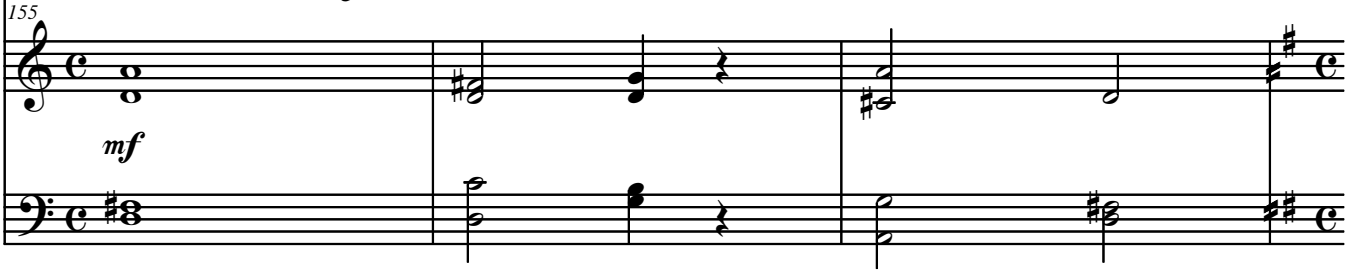
Kl.

*mf*

155 **Rezitativ**

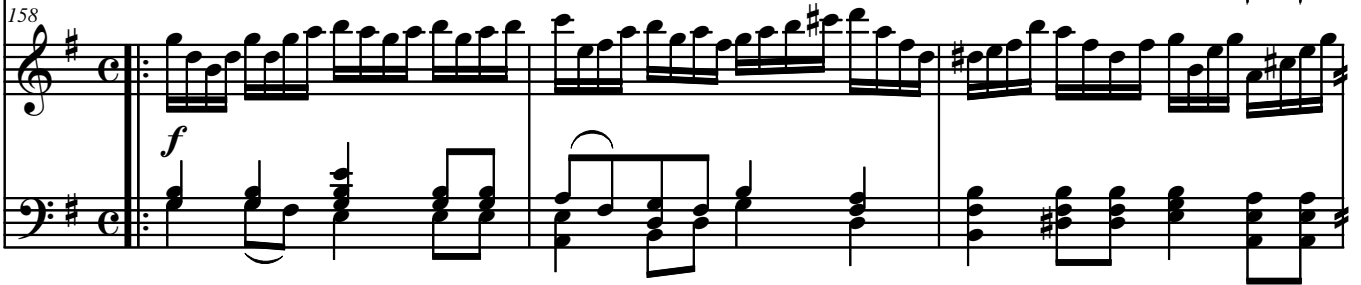


Da trat der En - gel des Herrn zu den Hir - ten und der Glanz des Herrn um - strahl - te sie.

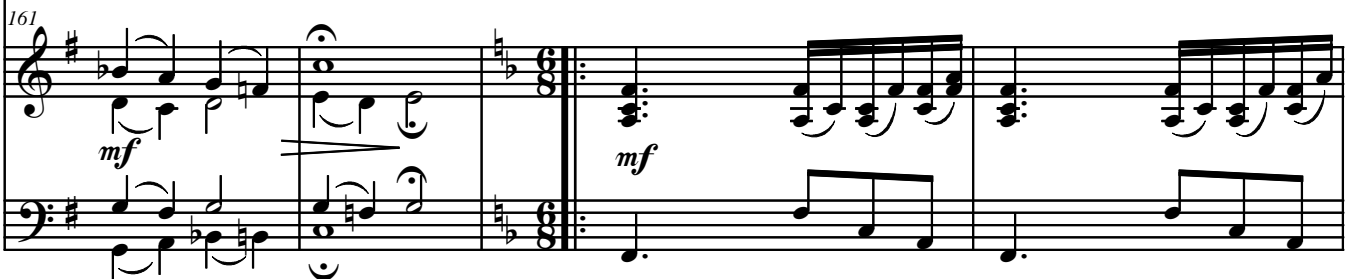


Kl.

158 **Feierlich**



Kl.



Kl.

165

1. Fin - ster - nis wei - chet, es strah - let\_ her - nie - der lieb - lich und präch - tig vom  
 2. Du, der Gott se - li - gen Vä - ter\_ ver - lan - gen, Zweig, so der Wur - zel des

Kl.

168 **Rezitativ**

Als die En - gel sie ver - las - sen hat - ten sag - ten die Hir - ten zu - ein - an - der:

Kl.

*mf*

170

kommt, wir geh'n nach Be - thlehen, um das Er - eig - nis zu se - hen das uns der Herr ver - kün - di - gen ließ.

Kl.

*f* *mf*

173 *f*

Kl. *f* *mf* *f*

♩ = 80

Kommtwirgeh'n nach Beth-le-hem dui - dai, dui - dai, dui - dai - da. §

180 *f*

Kl. *f* *Fine* *mf*

1. Han-sel nimm die Flö - te mit —  
 2. Und der Frie - del mit der Fie-del  
 3. Und du Pe - ter blas das Horn  
 4. Tho-mas mit dem gro-ßen Bass

187 *mf*

Kl. *mf*

Je - su - lein, Kind - lein mein, sin - gen woll'n wir — fro - he Lie - der schla - fe ein.

1. 2.

3x D.S.al Fine

192 *mf*

Kl. *mf*

197 **9** *mf*

1. Kom - met ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Frau'n, 1. Chris - tus der Herr ist  
2. Was wir dort fin - den

*f*

Kl.

202 Tenor Solo *mf*

1. Ich steh' an dei - ner kom - me bring und  
2. ich noch nicht ge - hast dich mir zu

**10** *p*

Kl.

208

1. Krip - pe hier, o Je - su, du mein Le - ben; ich ge - ben! 1. Nimm hin, es ist mein  
schen - ke dir, was du mir hast  
2. bo - ren war, da bist du mir ge - bo - ren, und ko - ren 2. Eh' ich durch dei - ne  
ei - gen gar, eh' ich dich kannt',er

1. 2.

Kl.

213 **Rezitativ**

So eil-ten sie hin und fan-den Ma - ri - a und Jo - sef und das Kind, das in der Krip - pe lag.

Kl. *mf*

11 *p* = 106

Schum - schei, Schum - schei, Schum - schei. Auf dem Ber - ge, da ge - het ein Wind, da

Auf dem Ber - ge da geht - da

Kl. *p*

Jo - sef, lie - ber Jo - sef mein, ach hilf mir wie - gen das Kin - de - lein". "Wie kann ich dir denn dein

Kl.

227

Kind - lein wiegen? Ich kann ja kaum sel-ber die Fin - ger biegen" Schum-schei, Schum-schei.

Kl.

233

*pp*

Kl.

237

Sopr./Alt Solo *p*

12

1. Schlaf wohl du Him-mels - kna - be du, schlaf wohl du sü - ßes Kind. - Dich  
 2. ri - a hat mit Mut - ter-blick, dich lei - se zu - ge - deckt - und  
 Jo - sef hält den Hauch zu - rück daß er dich nicht er

Kl.

242 **13** *mf*

1. Schön-stes Kind-lein bes - tes Knäb - lein al - ler leib - stes Je - su - lein,  
 - 2. Blei - - be nicht - im rau - en - Stal - - le! blei - be - nicht - im kal - ten - Wind, -

Kl.

246 *f* *8va*  $\text{♩} = 78$

Kl.

250 **14** *f*

1. Toch - ter - - Zi - on na freu - - - e dich!  
 2. Ho - si - - na Da - - - vids Sohn,

Kl.



254

1. Jauch - - ze - laut, Je - ru - - - sa - lem!  
 2. sei - - ge - seg - net dei - - - - - nem Volk!

Kl.

258

1. Frie - dens Fürst. Toch - ter - Zi - on freu - e  
 2. in der Höh'. Ho - si - an - na Da - vids

*f*

Kl.

263

1. dich!  
 2. Sohn,

Jauch - ze laut, Je - ru - - - sa - lem!  
 sei - ge - seg - net dei - - - - - nem Volk!

*2.x rit.....*

Kl.